

Pressemitteilung

Trier, 23.07.2024

MOVEMENT ART – International Dance Festival
Europahalle Trier & Mierscher Theater
26.-28. September 2024

Bewegte und bewegende Kunst.

Das grenzüberschreitende MOVEMENT ART Festival präsentiert herausragende Tanzproduktionen in Trier und Mersch.

Trier/Mersch. Unter der künstlerischen Leitung des deutsch-syrischen Choreografen Saeed Hani präsentiert das MOVEMENT Art Festival vom 26. bis 28. September sieben Produktionen internationaler Tanzkompanien, die einen spannenden Querschnitt durch aktuelle Tendenzen des zeitgenössischen Tanzes bieten.

Am Eröffnungsabend in der Europahalle Trier stehen drei Inszenierungen auf dem Programm, die bereits auf internationalen Festivals für Furore gesorgt haben: Das Solo „Warrior“ der deutsch-luxemburgischen Choreografin Anne-Mareike Hess hinterfragt humorvoll und poetisch, ob Stärke allein ausreicht, um unsere heutigen Probleme zu lösen. Der luxemburgische Künstler mit portugiesischen Wurzeln, William Cardoso, eröffnet dem Publikum in seinem Duett „Raum“ einen Ort der Begegnung mit unseren Dämonen, unseren Ängsten und der unserer Vergebung. Die drei Säulen des menschlichen Körpers Hand, Kopf und Herz stehen im Mittelpunkt des Stückes „HHH“ des Franko-Amerikaners Thibaut Eiferman.

Auch der zweite Tag des Festivals präsentiert drei Stücke von international preisgekrönten Kompanien: In „ATMA“ stellt das griechische Duo Danae & Dionysios das Bestialische dem Menschlichen gegenüber. K(-A-)O von Kenji Shinohe, ein in Düsseldorf lebender japanischer Tänzer und Choreograf, beschäftigt sich mit der Darstellung von Gefühlen in der Informationsgesellschaft. Die vielseitige Künstlerin Luiza Braz Batista, die von 2015 bis 2018

Pressekontakt menschMITmensch e.V.

menschMITmensch e.V.
Oliver Möller (1. Vorsitzender)
Kaiserstr. 30
54290 Trier
0178 – 334 416 0
oliver.moeller@menschmitmensch.de
www.menschmitmensch.de

Pressemitteilung

Trier, 23.07.2024

MOVEMENT ART – International Dance Festival
Europahalle Trier & Mierscher Theater
26.-28. September 2024

zum Tanzensemble des Stadttheaters Trier gehörte, lässt in „Olorun“ ihre brasilianischen Wurzeln lebendig werden.

Zum Abschluss des Festivals zeigt das Mierscher Theater am 28. September in Mersch, Luxemburg, das Stück "Khaos" von Saeed Hani. Inspiriert von der griechischen Mythologie, vereint die Aufführung mit sieben Tänzerinnen und Tänzern, zeitgenössischen Tanz, bildende Kunst und Körperkunst zu einem fesselnden Gesamtkunstwerk. „Khaos“ wurde bereits im vergangenen Jahr mit großem Erfolg in Trier und Mersch gezeigt und wird aufgrund der großen Nachfrage wiederaufgeführt. Um die Anreise zum Mierscher Theater zu vereinfachen, wird ein kostenloser Shuttlebus zwischen Trier und Mersch eingesetzt.

„Im Rahmen meiner Auftritte als Tänzer und Choreograf auf internationalen Bühnen haben mich Aufführungen anderer Tanzkompanien immer wieder tief beeindruckt und inspiriert. Diese Erfahrungen haben in mir den Wunsch geweckt, dem Trierer Publikum diese außergewöhnlichen Produktionen näher zu bringen. Mit unserem alle zwei Jahre stattfindenden Festival möchten wir Werke präsentieren, die mit ihren innovativen Ausdrucksformen mutig traditionelle Grenzen herausfordern und überschreiten“, so der Künstlerische Leiter des Festivals Saeed Hani, dessen Tanzkompanie Hani Dance in Luxemburg ansässig ist.

Der Ticketvorverkauf für das Festival ist bereits gestartet. Neben Tagestickets (25€/18€ ermäßigt) gibt es die Möglichkeit einen Festivalpass (65€/49€ ermäßigt) zu erwerben, der für alle sieben Aufführungen gilt.

Das Movement Art Festival wird veranstaltet von menschMITmensch e.V., Hani Dance und dem Mierscher Theater, die in dieser Konstellation bereits bei den Tanzproduktionen „Out of Range“ und „Khaos“ erfolgreich zusammengearbeitet haben. Neben den sieben Aufführungen bietet

Pressekontakt menschMITmensch e.V.

menschMITmensch e.V.
Oliver Möller (1. Vorsitzender)
Kaiserstr. 30
54290 Trier
0178 – 334 416 0
oliver.moeller@menschmitmensch.de
www.menschmitmensch.de

Pressemitteilung

Trier, 23.07.2024

MOVEMENT ART – International Dance Festival
Europahalle Trier & Mierscher Theater
26.-28. September 2024

das Festival zwei Workshops für Tanzbegeisterte aller Erfahrungsniveaus: „Shapeshifting“ von Danae & Dionysios und „Dynamic Movement“ von David Schwindling-Meza, die beide in der Tufa Trier stattfinden.

Aufführungen

26.09.2024, WARRIOR, RAUM, HHH

Europahalle Trier, Beginn: 20:00 Uhr, Opening: 19:45 Uhr, Einlass: 19:00 Uhr

27.09.2024, ATMA, K(-A-)O, OLORUN

Europahalle Trier, Beginn: 20:00 Uhr, Einlass: 19:00 Uhr

28.09.2024, KHAOS

Mierscher Theater, Beginn: 20:00 Uhr, Einlass: 19:00 Uhr

Workshops

28.09.2024

Shapeshifting mit Danae & Dionysios, Tufa Trier, 10:30 – 12:00 Uhr

Dynamic Movement mit David Schwindling-Meza, Tufa Trier, 14:00 – 15:30 Uhr

Tickets sind verfügbar bei [Ticket Regional](#) und [Ticketmaster](#).

Weitere Informationen: www.movementartfestival.com

Pressekontakt menschMITmensch e.V.

menschMITmensch e.V.
Oliver Möller (1. Vorsitzender)
Kaiserstr. 30
54290 Trier
0178 – 334 416 0
oliver.moeller@menschmitmensch.de
www.menschmitmensch.de